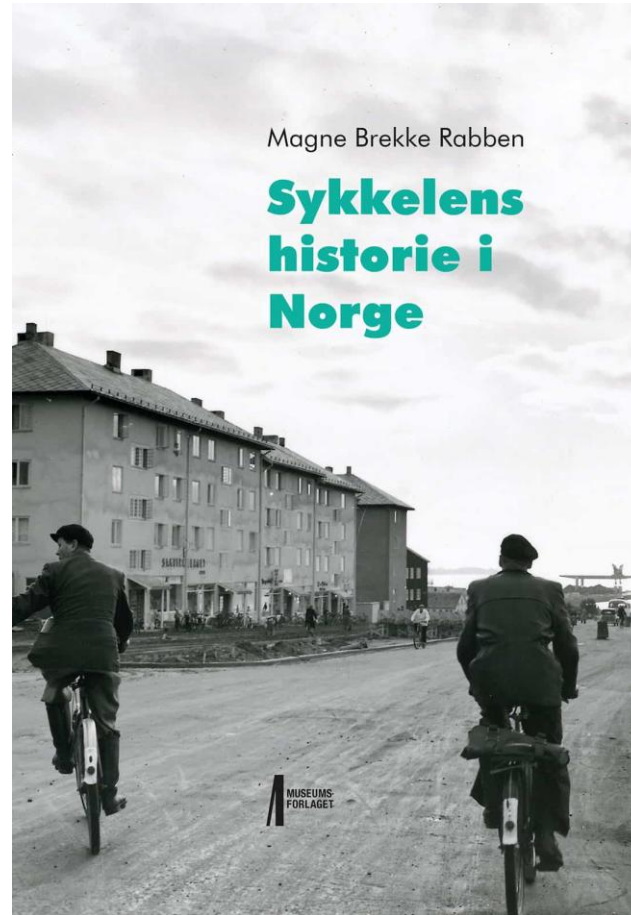




Ciclistas (1933)
Modesto Ciruelos



«Husker du når du lærte å sykle?»















1890-1920 FRAMTIDSMASKINEN





Foto: Larsen, Christian Emil



1930-1960 **Hverdagsmaskinen**



**Dag
Solstad**

**25.
september-
plassen**



DISTRIBUZIONE



IL FILM PIÙ PREMIATO DEL MONDO

6 NASTRI D'ARGENTO ITALIA 1949

"OSCAR" 1949 HOLLYWOOD

"GRAN PRIX" DEL BELGIO - SPAGNA -
GIAPPONE

PREMIO SPECIALE AL FESTIVAL DI
LOCARNO

"AWARD" DI LONDRA, DI CALIFORNIA,
DI DANIMARCA, IRLANDA

PREMI DELLA CRITICA DI NEW YORK -
PORTOGALLO

CERTIFICATO AL MERITO DELL'INDIA

"GLOBO D'ORO" 1949 HOLLYWOOD

"NATIONAL BOARD OF REVIEWERS"
NEW YORK



con

ENZO STAIOLA E
LAMBERTO MAGGIORANI

Ladri di biciclette

PRODUZIONE
P. D. S.

UN FILM DI VITTORIO DE SICA

1960-1990

Bilen overtar – sykkel blir nisjer

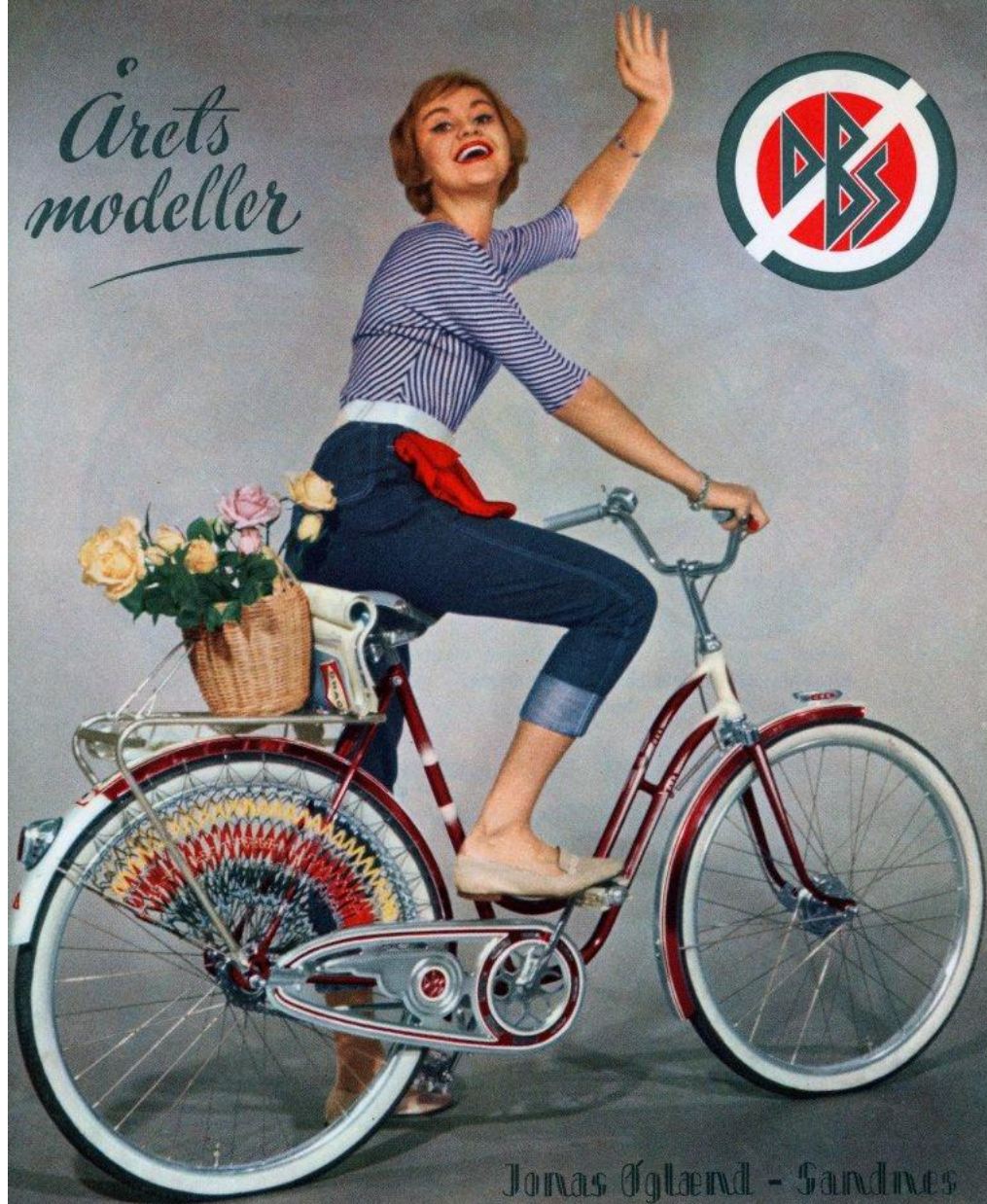


Foto: Ukjent

Oslo byarkiv



Årets
modeller



Jonas Oglænd - Sandnes

FORHANDLER:





Foto: Finn Larsen

Norsk Teknisk Museum















1990-2026

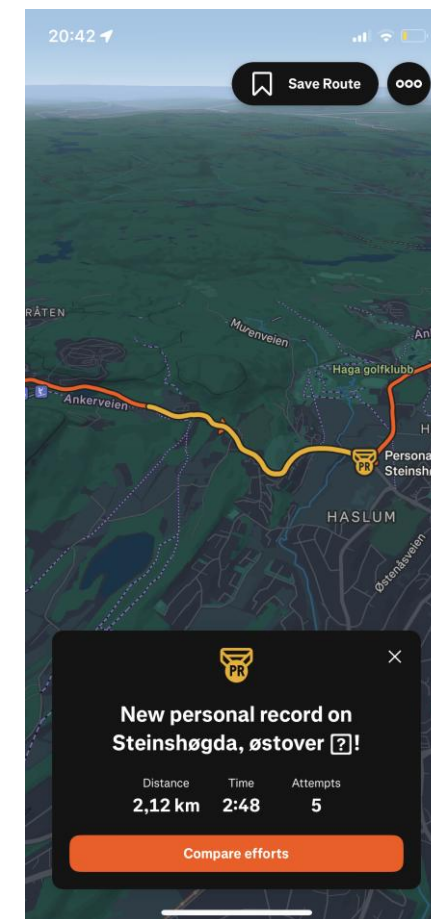
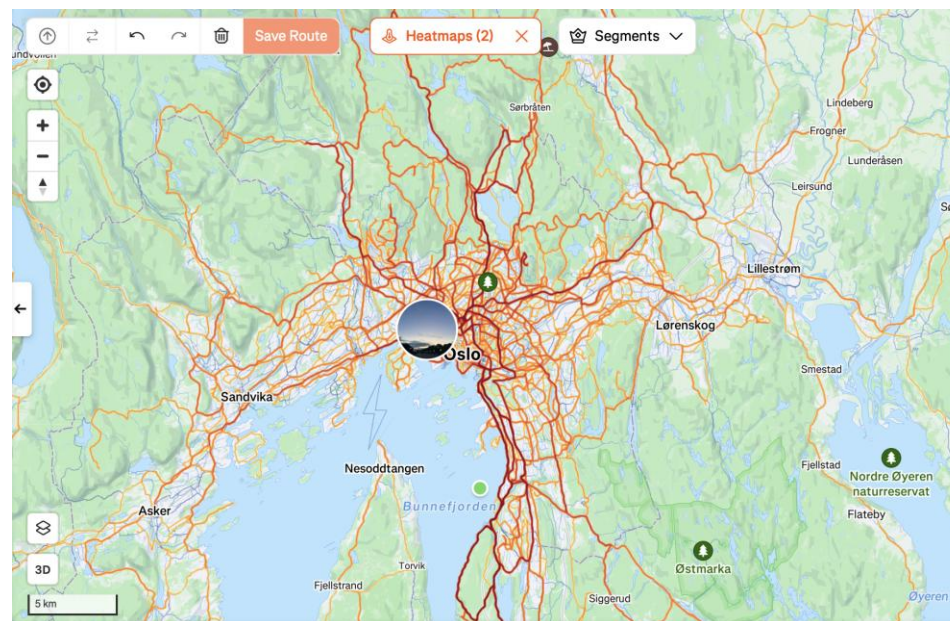
Fra «jeg sykler» til «jeg er en syklist»



shutterstock.com · 2517367463



STRAVA





Vår tid: Sykkelen bli samfunnstema

Leder | Aftenposten mener

Bilistene eier ikke veien

Dagens lederartikkel

► [Lytt til artikkelen](#) • 2 min



«MDG-Limousin»
«Tour de Finance»





Avslutning - Sykkelmangfoldet





Norge | Sykkel

Her var det flere tiåringer som ikke kunne sykle

Sykelbruken blant barn og unge har gått betydelig ned de siste årene. Nå tar Oslo grep og innfører sykkelkurs i skoletiden.





Oslo

Ta sykkelen til jobb

Sykkelen tar deg fra dør til dør

